

Alzheimer



Belle musique

A close-up, high-angle portrait of an elderly woman with wrinkled skin and light-colored hair. She is looking slightly to the right of the camera with a gentle, thoughtful expression. Her right hand is raised, with her fingers resting near her temple and cheek. The lighting is soft and natural, highlighting the texture of her skin. The background is a plain, light-colored wall.

Mon cher enfant,
pardonne moi si mes yeux
ne brillent plus quand je
te vois.



Je me rappelle du mariage
avec ton Père, mais ne me
demande pas ce que j'ai
mangé ce midi.



Il était beau ton Père à
l'église, c'était tonton
Lucien qui lui avait prêté le
costume.



J'ai les images de ta
naissance ancrées dans
ma mémoire, mais je
ne retrouve plus le
chemin.



Ma mémoire se
ferme, petit à
petit.

Pardonne moi, mon cœur.

Pardonne moi de te
vouvoyer, je sais, ça
doit être très dur
pour toi.

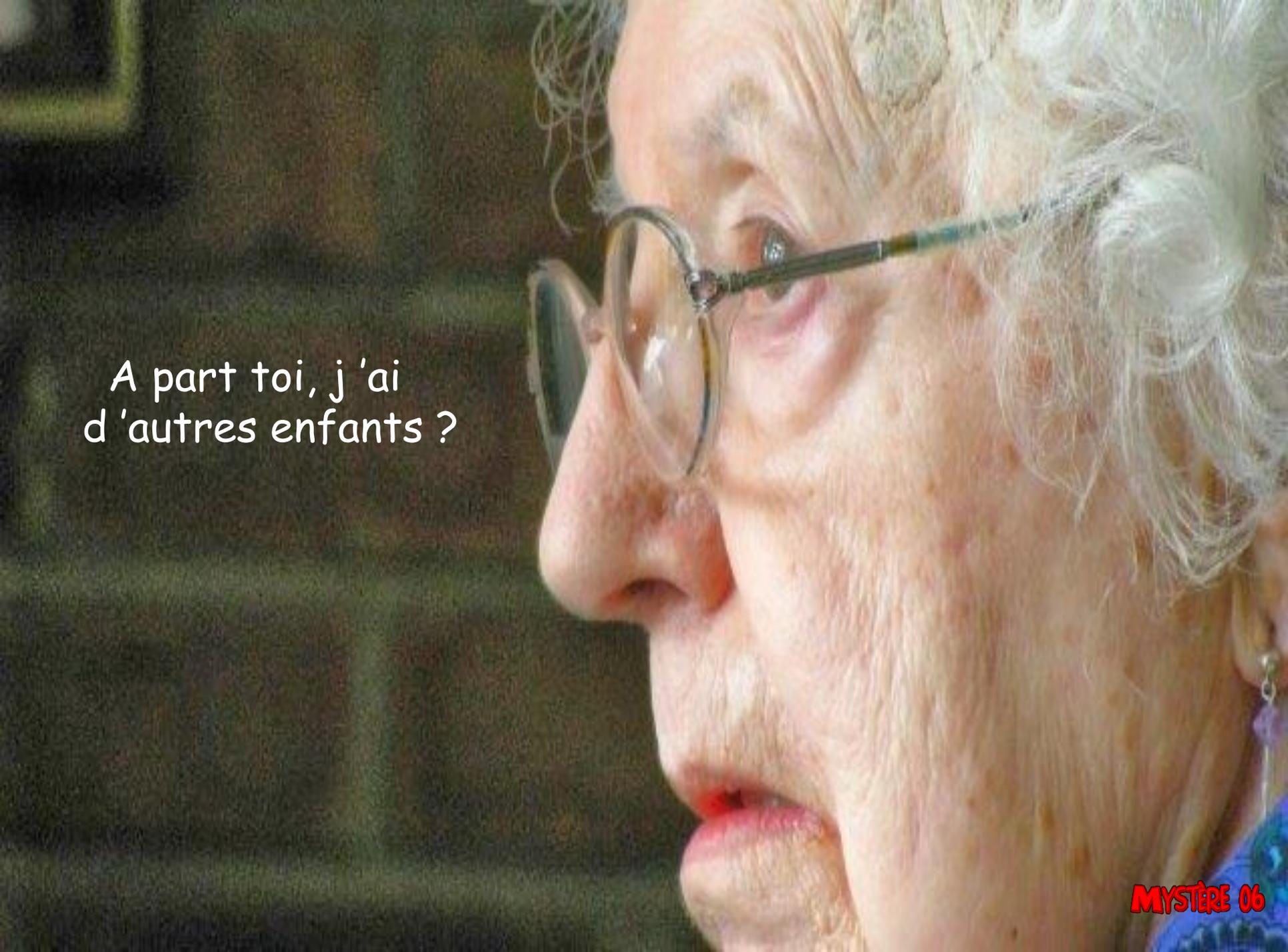


La vie dehors me
fait peur, je
perds tous mes
repères.





Peux-tu me dire
quel jour nous
sommes ?

A close-up, profile view of an elderly woman with short, curly white hair. She is wearing round, dark-rimmed glasses and has a thoughtful expression. The background is dark and out of focus.

A part toi, j'ai
d'autres enfants ?

Ah bon ! Toi aussi
tu as des enfants
?



Pourquoi tu retiens tes larmes, quand tu viens me voir ?





Tu vas rire, mais
j'ai oublié ton
prénom.

Tu peux aller voir si
j'ai bien fermé le gaz
?



Peux-tu me
rappeler qui tu es
?



Pourquoi tu pleures ? La
vie est belle, au fait, tu
ne m 'as pas dit qui tu
étais.

A close-up photograph of an elderly person's hand, showing deep wrinkles and a prominent mole on the back of the hand. The hand is resting on a dark surface, possibly a table. The background is blurred, showing a person's arm and a white object.

Il est vrai qu'en te regardant, tu as les yeux de ton Père.

J'attendais Maryse pour boire le café, mais si tu me dis qu'elle est décédée, je vais annuler.



Au fait, tu sais que
tata Maryse est
décédée ?



A close-up, profile view of an elderly woman's face. She has white hair and deeply wrinkled skin. Her right hand is resting on her forehead, with her fingers spread. She is looking slightly to the left. The background is a solid light blue color.

Pardonne moi, mon cœur,
mais ma mémoire flanche un
peu.

Pleure, si tu en as
envie.



Je suis ta Maman, ne l'oublie
jamais.

MYSTÈRE 06



Tu es mon enfant,
même si je m'en
souviens plus.

MYSTÈRE 06



Je voudrais te dire un truc, mais ma mémoire me lâche. Ah oui, je m'en souviens...



Je
t'aime.



D'autres sur:

Diaporamas-a-la-con.com

Le site des meilleurs diaporamas humoristiques

[Attention le passage du pointeur de souris dans ce cadre déclenche un lien vers le site]

Fin

MYSTÈRE 06