

Je suis
CHARLIE





«En France, la liberté d'expression n'est pas assez utilisée par ceux qui ont les moyens de s'en servir.»



«Je n'ai pas l'impression
d'égorger quelqu'un avec un feutre.»



«C'est très difficile de jongler avec le second degré, dans un monde où tout est pris au premier.»



«C'est peut-être un peu pompeux
ce que je vais dire,
mais je préfère mourir debout
que vivre à genoux.»



«On n'est pas des porteurs de messages.
On est simplement des clowns,
des saltimbanques.»



«L'humour est un langage que j'ai toujours aimé.
Notre ressort est de dénoncer la bêtise en faisant rire.»



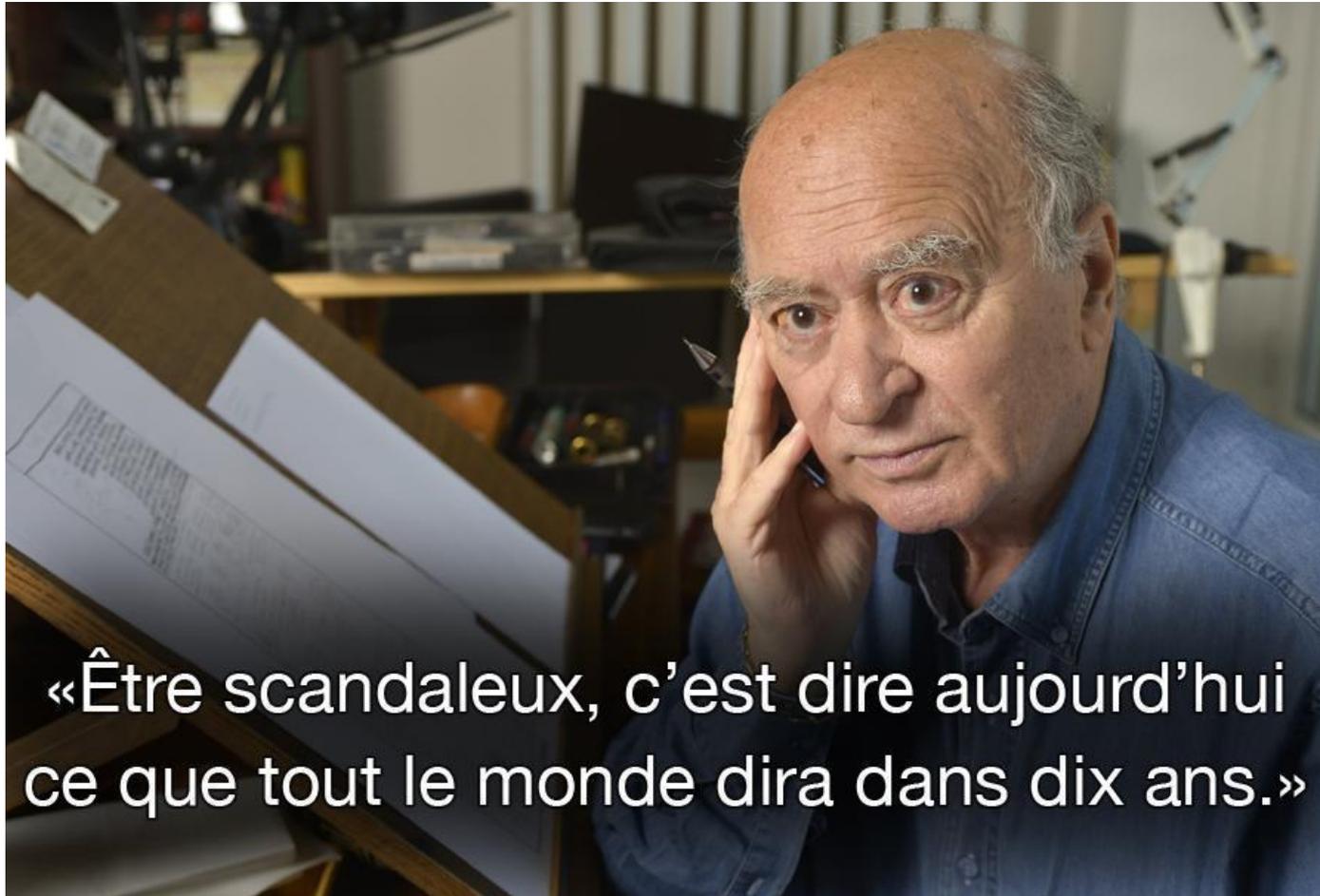
«Pour énerver les cons,
on est manifestement utile.»



«La caricature est un témoin de la démocratie.»



«L'humoriste est rarement un salaud.
C'est un homme sans illusions.»



«Être scandaleux, c'est dire aujourd'hui ce que tout le monde dira dans dix ans.»

LES CANARDS VOLERONT TOUJOURS PLUS HAUT QUE LES FUSILS.

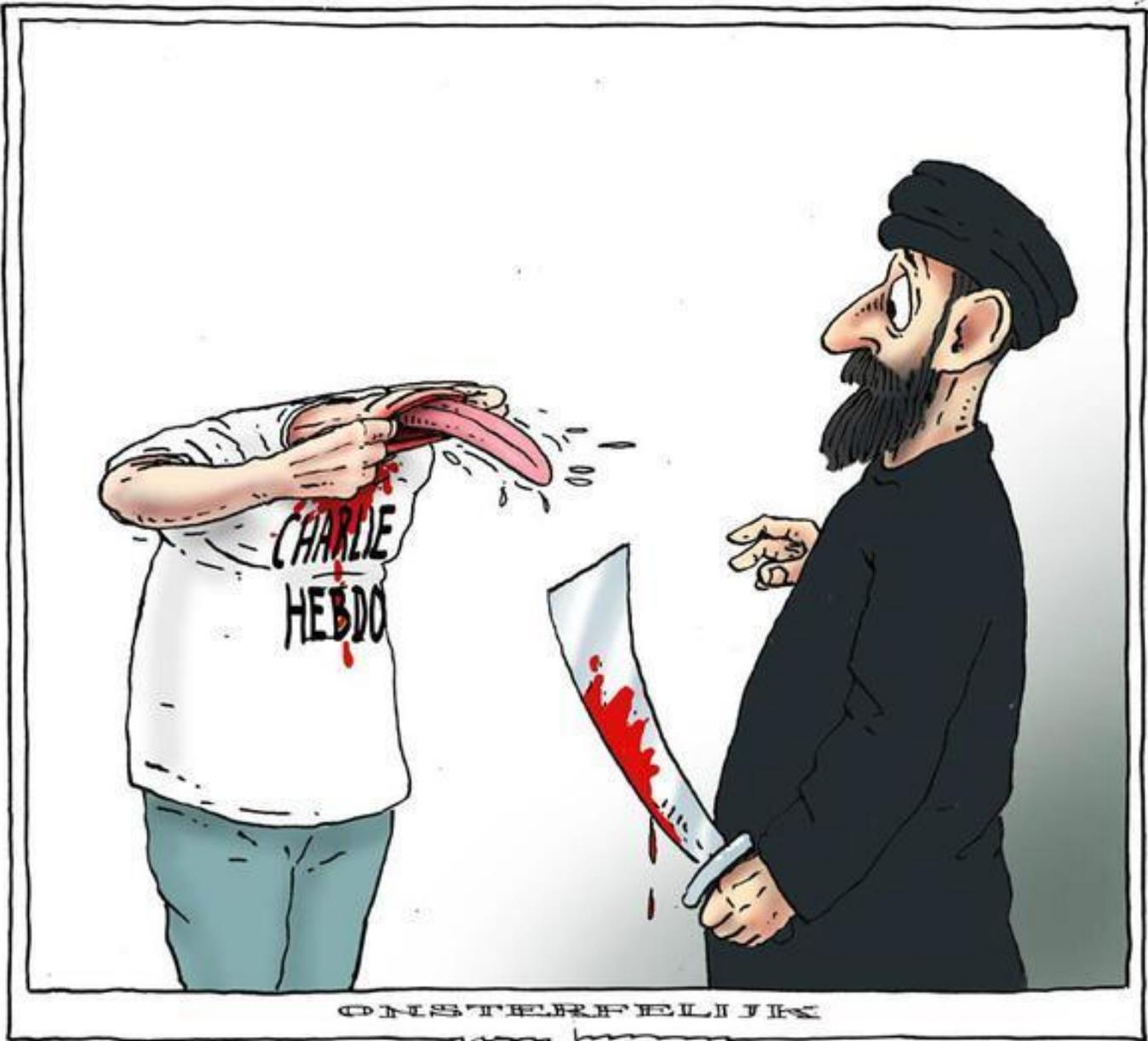


Aujourd'hui, je suis
dessinateur de presse.

Aujourd'hui, je suis
journaliste.



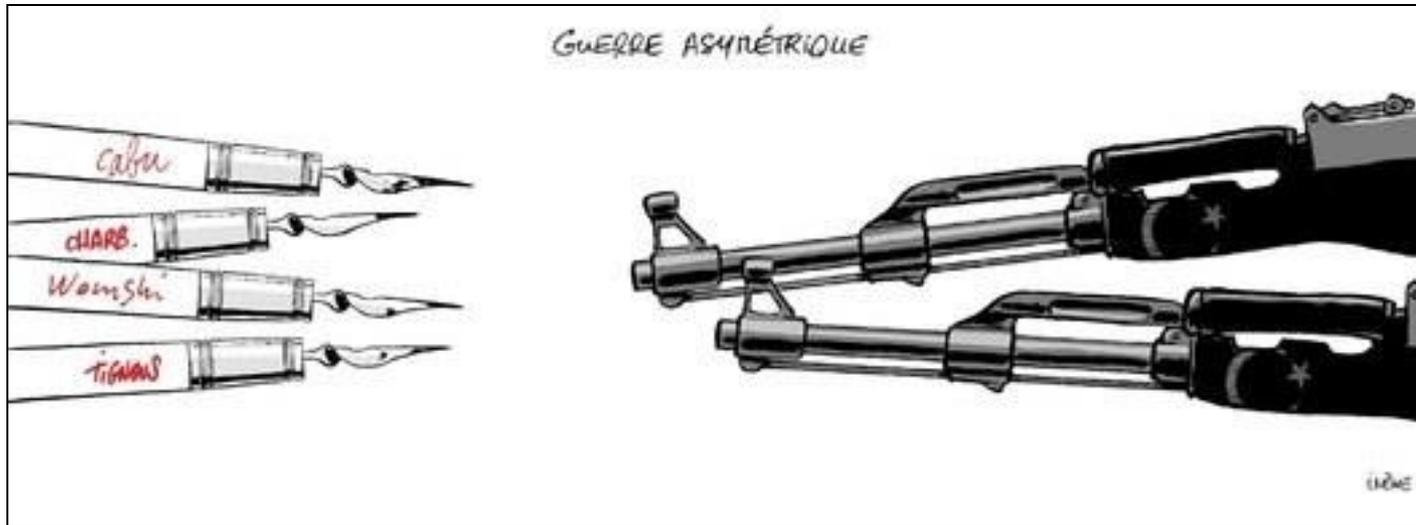
Aujourd'hui, je dessine
pour Charlie Hebdo.



ON STERFELIJK

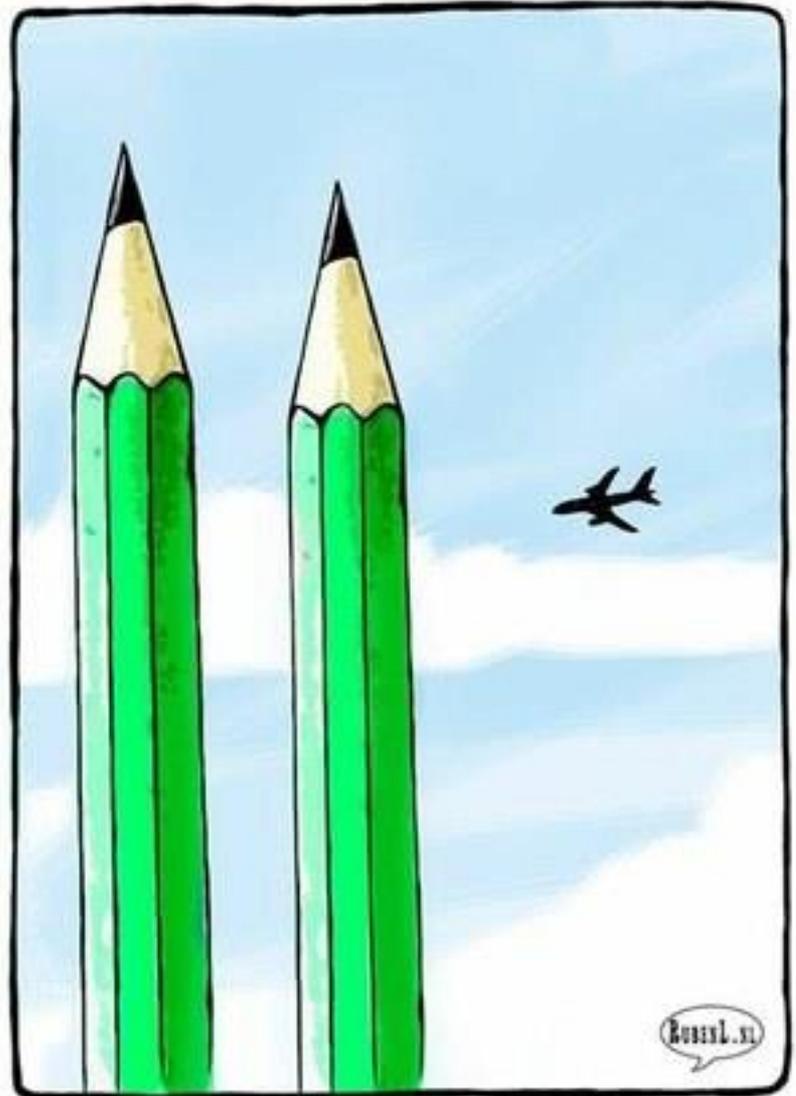
7 janvier 2015







SOLIDAIRE AVEC CHARLIE HEBDO



CONTINUER À LES FAIRE TREMBLER



James

Pour Charlie Hebdo et ceux qui sont tombés sous les balles de la bêtise ultime.



Pinel









SE HA PUESTO
TAN SERIO EL
MUNDO QUE
EL HUMOR ES
UNA PROFESIÓN
DE RIESGO.



POURQUOI?...

FUSIL À
ROMAË?

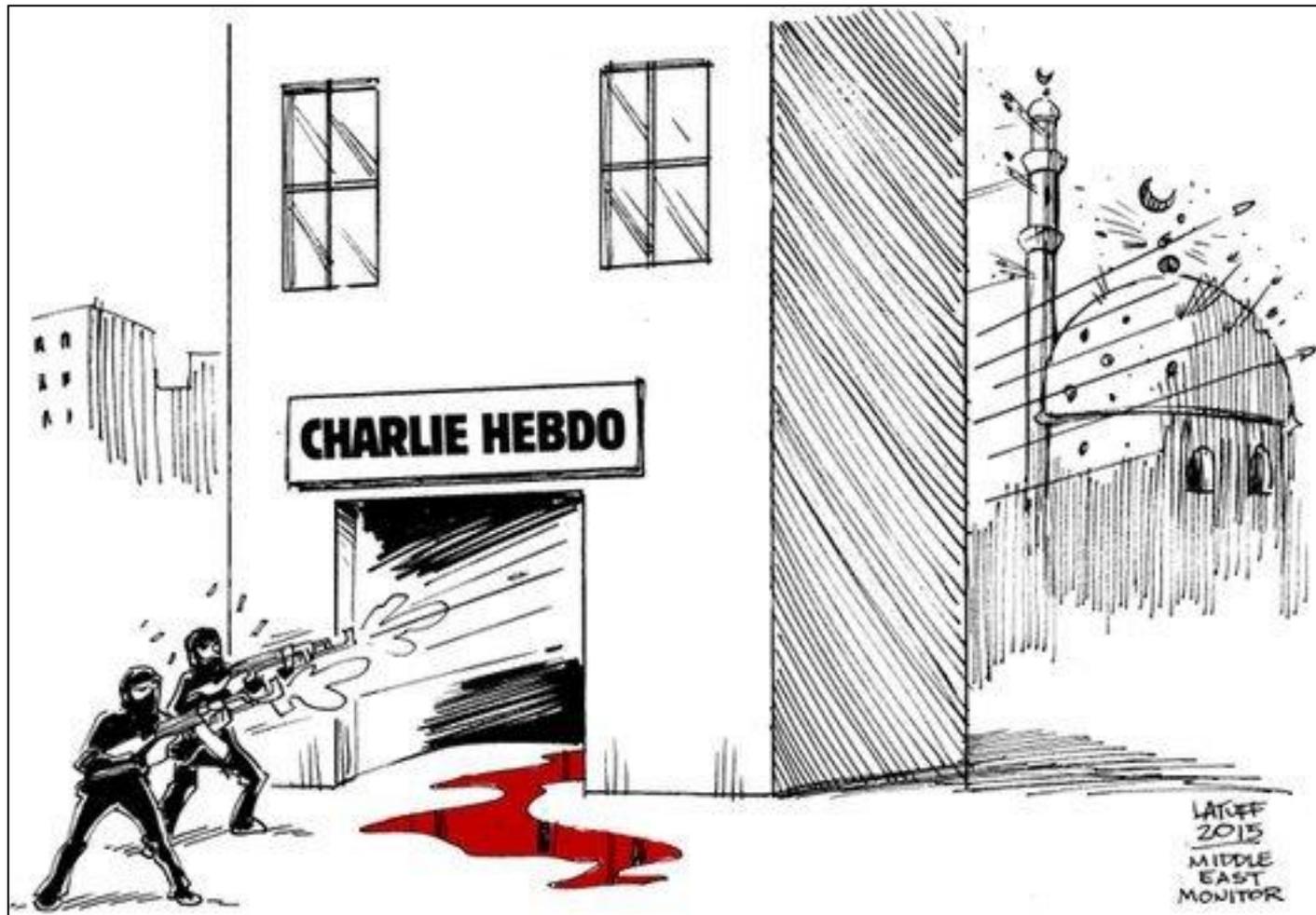


KALASHNIKOV?

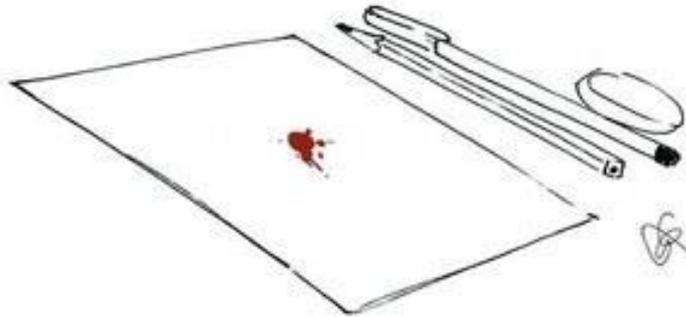


GRENADE?

na!



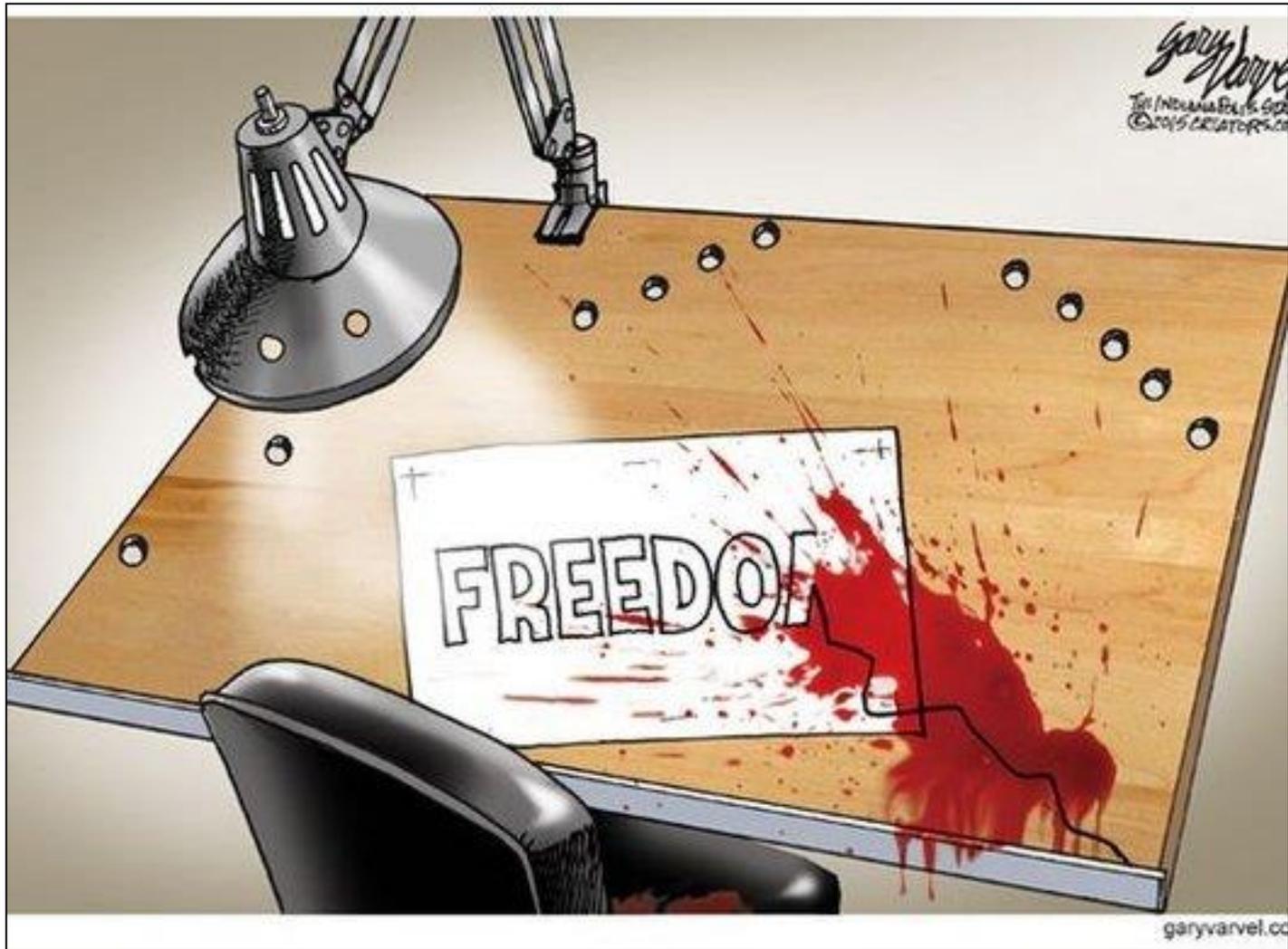
Nous,
pour faire passer nos idées,
on n'utilise que de l'encre.



• SOUTIEN À •
CHARLIE HEBDO



JAVIERROY.



WHAT'S THIS LITTLE WEAPON,
WHICH HURT US SO MUCH?



JE SUIS CHARLIE



VS

ÇA TIRE



SATIRE



WITHOUT
HUMOR
WE ARE
ALL DEAD

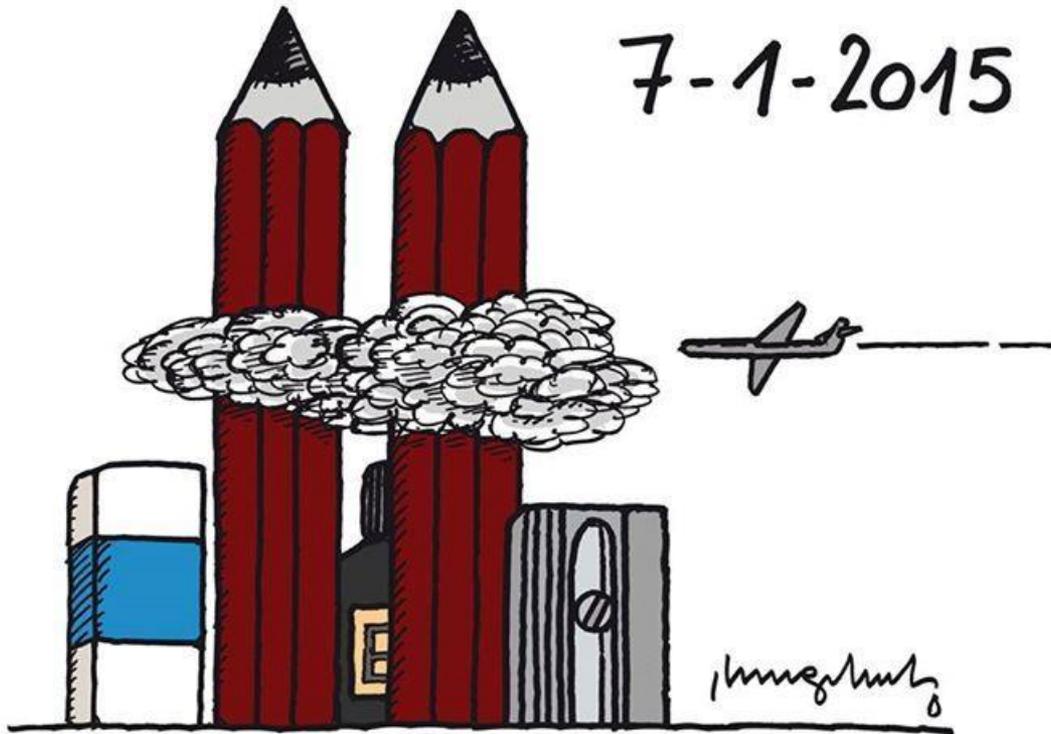


In memory
of Cabu, Wolinski,
Charb & Tignous
CHAPPE
International
New York Times

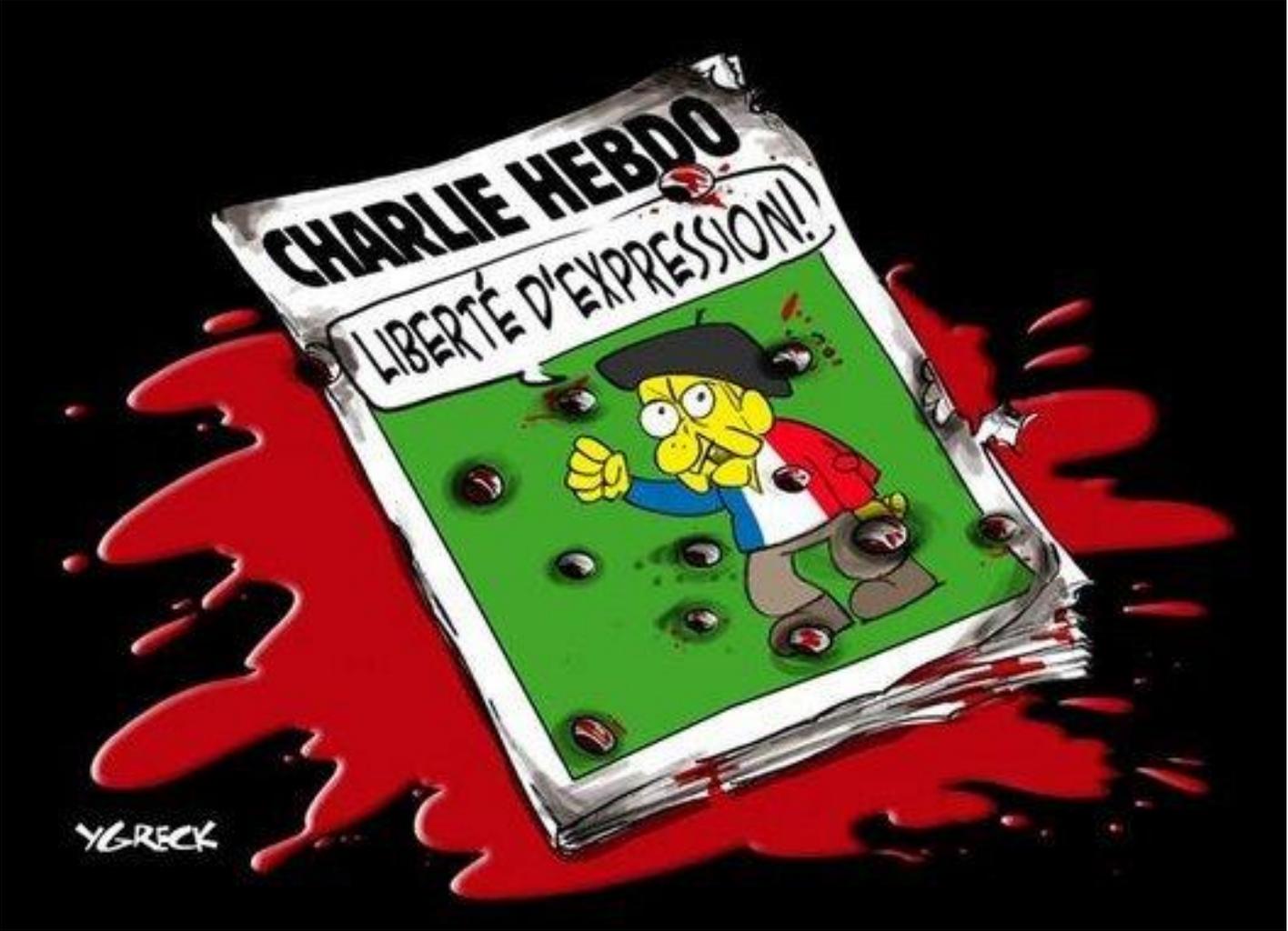




7-1-2015









Diaporama réalisé par André